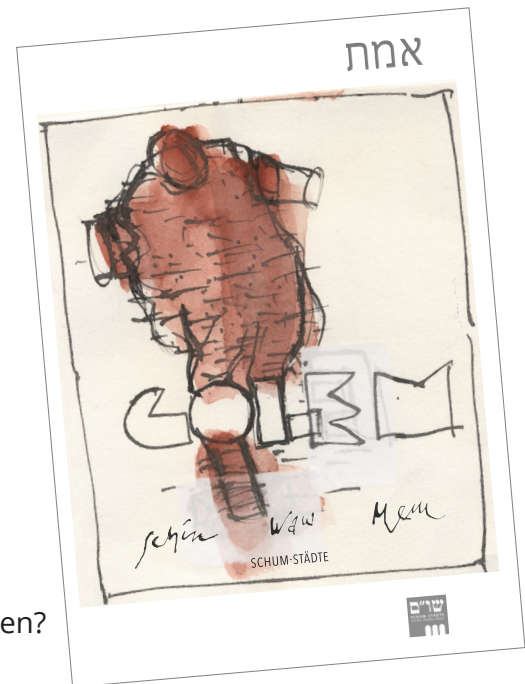


Arbeitsauftrag für die Lerngruppe

Texte und Bilder

Es lassen sich vielfältige Aspekte anhand der Texte und Bilder diskutieren:

- Schutz und Schutzbedürfnis.
- Wehrhaftigkeit und Mut.
- Gotteszweifel.
- Schöpfung durch Menschen.
- Gelehrte/Wissenschaftler als Schöpfer.
- Moralisch-ethische Grenzen.
- Der Kontrollverlust über ein künstliches Geschöpf.
- Superhelden (von Superman bis Superwoman).
- Recht und Gerechtigkeit.
- Der Golem im Nationalsozialismus und im Zweiten Weltkrieg.
- Wer sind wir? Identitäten und Handlungsoptionen.
- Wo verbirgt sich der Golem überall? Zwischen Popkultur und Computerspielen.
- In welchen Computerspielen und Apps gibt es golemartige Figuren?



© Klaus Krier

Die eigene Meinung ist gefragt!

- Mache dir dein eigenes Bild vom Golem. Wo sind seine (oder ihre) Stärken und Schwächen?
- Wie soll er oder sie sein, welchen Charakter soll er oder sie haben?
- Welche Fähigkeiten darf er oder sie nicht haben?
- Soll er oder sie ein Eigenleben haben dürfen?
- Wann brauchst du einen Golem und wann nicht?

Jede Gruppe und/oder jeder einzelne Teilnehmende kann nun noch einen eigenen Golem schaffen.

- Welche Art von Golem findest du sympathisch? Superhelden, grobe Klötze ohne Sprachfähigkeit, Figuren aus Comicserien oder PC-Games? Oder einen ganz anderen?
- Wie sollte dein persönlicher Golem aussehen und über welche Fähigkeiten und welchen Charakter verfügen? Wann brauchst du einen Golem? Wo und wie würdest du ihn oder sie einsetzen?

Wie in den Informationen für den Nutzer bereits erwähnt, hier nochmals die Empfehlung – in einer zweiten Unterrichtsstunde oder im Kunstunterricht die Lerngruppe kreativ werden zu lassen.

- Formt aus Knetmasse einen Golem.
- Zeichnet einen Comic, in dem der Golem auftaucht.
- Macht eine Reportage, denn in eurer Umgebung wurde der Golem gesichtet!
- Spielt eine kleine Szene: ihr habt eben erfahren, dass der Golem wiederkehrt – diskutiert, weshalb jetzt und was soll er tun?
- Nehmt die Bilder von: Anke Kuhl, Lehmriese lebt, Berlin 2015, und schreibt dazu eine eigene Geschichte.